

Amandine Garrido

ARTISTE-CHORÉGRAPHE,
DANSEUSE-INTERPRÈTE,
RÉALISATRICE ET
ENSEIGNANTE



PROFIL PROFESSIONNEL

Positive, enthousiaste et créative.
Doté des nombreuses années
d'expérience dans les arts de la scène,
apportant une expérience diversifiée
en tant qu'artiste, danseuse-
interprète, chorégraphe et réalisatrice.
Capable à la fois de travailler en équipe
et de fonctionner de manière
autonome. Formation en danse
classique, contemporaine,
cirassienne. Expériences en cinéma.

CONTACT

www.amandinegarrido.ca
amandine.paulina@gmail.com

FORMATION

Baccalauréat en danse contemporaine,
profil interprétation. Mention Excellence,
faculté des arts, Université du Chili.

**Conservatoire des Arts de
l'Université du Chili.**

PRIX ET NOMINATIONS

*Finaliste du Prix du CALQ
Artiste de
l'année en Estrie 2024*

*Best Short Film About
Women, Paris, France.*

Best Art Dance Film, Grèce.

*Best Dance Choreographer
Short Film, Rameshwaram,
Inde.*

*Best Dance Music Video,
Londres, Angleterre.*

*Best Cinematography Short
Film, Halicarnassus, Turquie.*

*Best Dance Short Film,
Rotterdam, Pays-Bas.*

*Best Photograph
hy, Andromeda Grèce.*

*Best Children's Short
Film, Cuckoo, Inde.*

*Best Dance Film, Jaipur,
Rajasthan.*

*Best Short, Andromeda,
Grèce.*

*Best women film,
Indianapolis.*

RÉALISATIONS

- 2025** *Corps liquides*, video-danse.
Au rythme de tes pas, duo de danse contemporaine présenté au festival AVEC.
- 2023** *Ma terre d'accueil*, vidéo-danse. Neuf prix internationaux et finaliste dans plusieurs festivals à travers le monde.
Mourir pour voir, chorégraphie solo de danse contemporaine présenté au Festival de danse contemporaine de Sherbrooke.
- 2022** *Grandir*, vidéo-danse. Quatre prix internationaux et finaliste dans plusieurs festivals à travers le monde.
- 2021** *Mer Terre*, vidéo-danse.
Polaridades Liberadas, présenté au festival de danse contemporaine de Sherbrooke.
- 2020** *Sève*, présenté a RURART- Art contemporain en milieu rural, Cookshire Eaton, Québec. *De la souffrance à l'amour*. Présenté lors de la journée de la femme, Salle Alex-Pelletier, Sutton, Québec.
- 2013** *Acuna*, Compagnie de danse Sursaut. Finaliste aux prix du CALQ œuvre de l'année. *Terre mon corps*, présenté a RURART- Art contemporain en milieu rural, Cookshire Eaton, Québec.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE DANSEUSE-INTERPRÈTE

- 2025** AUTOGYNEGAMY, Elle Barbara
Coprésente par DANSE - CITÉ et FTA, Montréal.
- 2024-2025** L'ÂME DU POÈTE
Fondation Margie Guillis, Montréal.
- 2024** LES CRÉATURES SAUVAGES
Orchestre Symphonique de Montréal OSM.
- 2023-2025** CHRONIQUES D'UNE PLUME
Morgane Le Tiec.
Tournée en Estrie, Montréal et Trois Rivières.
- 2023** NOVA EXPRESS
Alejandri Sajgalik, Parcours Danse à Montréal, QC.
- 2021- 2024** LES EVADES DE LA MORALINE,
L'ENFER D'UN MONDE ET LEMINSCATE.
Compagnie Zemmourballet.
Centre culturel Université de Sherbrooke,
Festival Quartiers danses.
- 2021** L'ENFANT POUSSIÈRE,
Créations Danika Cormier, Sherbrooke.
- 2013- 2021** COMPAGNIE DE DANSE SURSAUT.
Tournées en Chine, Mexique, Ouest Canadienne et Quebec.
- 2010** VAREKAI.
Cirque du Soleil, Montréal,
Danseuse Interprète et trapéziste.
- CHILI** BANCH, Ballet National Chileno.
Compañía Movimiento,
Isabel Rocamora.
CompañíaLluvia Bajo Luna,

AUTRES FORMATIONS

2013- 2025 *TransFormation Danse, Montréal, QC.*
James Viveiros, Mélanie Demers, Sylvain Emard
BJM Ballet Jazz de Montréal, Alexandra Damiani
et Ching Ching Wong. Spectrum TF avec
Margie Gillis et Satoshi Kudo. Stage d'été :
Ballet Jazz de Montréal et
Compagnie Marie Chouinard Programme de
perfectionnement Centre des Arts de la scène
Jean Bersé, Sherbrooke, QC. Atelier chorégraphique
avec *Victor Quijada, Kelly Keenan,*
Atelier de répertoire *MAYDAY* avec Anne Marie
Jourdenais, Stage corps et son avec *Amélie Rajotte,*
Théâtre Physique avec *Daniel Gol,* Création avec
Daniela Graça Schankula, atelier chorégraphique
avec *Yosmell Calderon Mejias.*
Classes techniques RQD.
Alanna Kraaijeveld, Dominique Porte, Jamie Wright,
Marc Boivin, Dana Gingras,
Erin Flynn, Kelly Keenan, Heidi Strauss et Marie Claire
Forté,
Tanabe, Manuel Roque,
Schloss Bröllin | Brölling,
Allemagne La résonance du corps Ateliers
sur la résonance du corps, basés sur la méthode
de Butoh avec
Yumiko Yoshioka et Atsushi Takenouchi

ENSEIGNEMENT

15 ans d'expérience dans l'enseignement, tant pour les
enfants, les jeunes et les adultes, dans les milieux des
loisirs et professionnels.

